**Местная религиозная организация**
**«Приход Пресвятой Богородицы Римско-католической Церкви в г. Владивосток»**

***«Блаженны миротворцы, ибо они будут наречены сынами Божиими»***

*(Евангелие от Матфея 5,9)*

# Заря Владивостока

**№3, декабрь 2023 – январь 2024**

# НОВЫЙ ЗВОН ВЛАДИВОСТОКСКИХ КОЛОКОЛОВ

*В номере:*

НОВЫЙ ЗВОН ВЛАДИВОСТОКСКИХ КОЛОКОЛОВ – стр. 2

КАТОЛИЧКА С СИБИРСКИМ ХАРАКТЕРОМ – стр. 7

ПОМИНОВЕНИЕ УСОПШИХ – стр. 11

# НОВЫЙ ЗВОН ВЛАДИВОСТОКСКИХ КОЛОКОЛОВ

Монтаж колоколов в северную башню Церкви Пресвятой Богородицы. 9 апреля 2008 г.

Колокола – это духовное свидетельство всему миру, символ в бронзе, а их звон — символ в звуке. Недаром колокольные звоны называют "голосом храма", и этот глас призывает к духовному возрождению и покаянию.

В апреле 2008 г. в северную башню владивостокского храма Пресвятой Богородицы были установлены четыре колокола, отлитые на известном в Европе колокольном литейном заводе «Братьев Фельчинских», а ранее в Юбилейном 2000 г. в польском городе Радоме их освятил Святой Отец Иоанн Павел II с именами «Св. Мария» (диаметр 920 мм, вес 500 кг), «Св. Иосиф» (780 мм, вес 290 кг), «Архангел Гавриил» (720 мм, вес 220 кг) и «Св. Рафаил Калиновский» (625 мм, вес 150 кг).

В христианстве западного обряда использование колоколов имеет давнюю историю. Первые колокола появились в конце IV – начале V в. Легенда связывает их возникновение с итальянским городом Нола в провинции Кампань и местным епископом Павлином. Отдыхая на поле, покрытом цветущими колокольчиками, св. Павлин Милостивый увидел сон. Ему привиделись ангелы, которые раскачивали цветы, разливающие серебристые звуки. Впоследствии по приказу св.

Механическое и электрическое оборудование для колоколов

Павлина отлили большую копию этого цветка, которая и стала прообразом символа сплочения христиан вокруг храма.

В средние века практика применения колоколов получила распространение по всей Европе. Изготовлялись они из медно-оловянного сплава с добавлением железа или серебра. Колокола этой эпохи отливали небольшие. Их было удобно размещать на фронтонах церквей. Постепенно размеры колоколов увеличились, поэтому для них начали строить башни на крышах храмов -«звонящие башни», на которых устанавливали от 2 до 6 колоколов.

В VII в. Папа Римский Сабиниан официально ввел использование колоколов во время богослужения для сбора прихожан в утренние, обеденные и вечерние часы. Похоронный звон стали использовать в VIII в., и он призывал верующих молиться об усопших. Ангельский звон или приветствие Богородицы возник во времена Первого Крестового похода как молитва за успех крестоносцев. Постепенно почитание Девы Марии вылилось в обычай бить в колокола три раза в день – утром, днем и вечером по три удара в каждый колокол. Богослужебный звон католических храмов – это «ритмо-обертоновый хаос», море переливающихся звуков. Каждый колокол качается автономно от других, в своем особом ритме, в соответствии с законом маятника. В основу его положены одиночные или двойные удары языка в купол раскачивающегося колокола.

Почти 13 лет владивостокские колокола дожидались мастеров, способных настроить сложную систему перезвонов. История эта началась ещё в марте 2012 г., когда во владивостокский приход приехал президент органной фирмы Диего Сера (Филиппины) Селвин Тагле. Здесь он не только изучил возможности установки духового органа, но и от настоятеля прихода о. Мирона узнал о проблеме, возникшей при монтировании колоколов в башне. Вернувшись на Филиппины, Селвин незамедлительно передал просьбы настоятеля своему другу Ростеру Ву – основателю и владельцу Carillon Technology (S) Pte Ltd. Это сингапурская компания, которая с 1990 г. активно работает в Азии и Юго-Восточной Азии в сфере производства колоколов, карильонов и часов. Кроме того, фирма сотрудничает с известными компаниями в Европе и Америке, для обеспечения клиентам высочайшего качества литых бронзовых колоколов и электрооборудования к ним.

В этом августе во Владивосток приехал сам основатель фирмы Ростер Ву с помощником

Ростер Ву объясняет нюансы эксплуатации колоколов

Келвином Нг. Монтаж, консультации, обучение, настройка колоколов заняли всего 10 дней. В разговоре с Ростером мы узнали столько всего нового не только о наших колоколах, их звучании, но и колоколах вообще и конечно же о такой редкой профессии, как настройщик церковных колоколов.

Вопросы мастеру задавались разные, но первое о чём мы спросили:

**- Ростер, скажите откуда берутся настройщики колоколов, и как Вы пришли к своей работе?**

- Я родился в Сингапуре в 1964 г. У нас была большая семья и уже в 10 лет я пошёл работать в мастерскую отца по ремонту электронной техники. Однажды мой друг священник попросил отремонтировать телевизор. С телевизором проблем не было, но у друга была проблема ещё с колоколами. Я попробовал и колокола зазвенели. Тогда священник благословил меня и сказал, что в будущем это моё призвание. Первая моя работа с колоколами была в церкви Рождества Пресвятой Богородицы, в которой я венчался. И опять я пробудил голоса колоколов. Потом устанавливал новые колокола в строящейся церкви. И они запели. Так началась моя карьера. Фирма Carillon Technology стала работать в Сингапуре с 1990 г. и у нас сейчас нет конкурентов. Мы выполнили множество проектов по установке не только новых, а также по модернизации, реставрации и техническом обслуживании существующих колокольных установок 1920-х годов в Сингапуре, Малайзии, Индонезии, Китае, на Филиппинах и в других азиатских странах, а также на островах в Тихом океане. Благодаря нашему опыту и знаниям мы готовы взяться за любые проекты, будь то маленькие или большие, простые или сложные. А

ещё совместно с филиппинской фирмой Diego Cera Organbuilders компания Carillon строит первый новый орган в Сингапуре. Строительством органа занимается мой сын, который прошёл специальное обучение. Можно сказать, что у нас в семье зарождается династия мастеров.

**- Ростер, как вы познакомились с владивостокскими колоколами?**

- Первый раз я приехал во Владивосток 6 лет назад, чтобы познакомиться и оценить ситуацию с колоколами. При начальном осмотре оказалось, что способ установки колоколов в башне был неправильным. Для исправления монтажа пришлось изготовить чертежи креплений и дать несколько дельных советов. Спустя 4 года я вернулся во Владивосток, потому что проблема с колоколами так и не решилась. На этот раз пришлось переустанавливать большой колокол и на будущее разработать чертежи оборудования, которое смогло бы приводить колокола в действия без ущерба для самой башни. Изготовленное оборудование было отправлено во Владивосток, но сам я приехать не смог из-за распространения коронавируса. По этой причине границы были закрыты. Потом меня задержали сложные маршруты перелетов из-за санкций. И только в этом году я смог снова приехать в Россию и закончить работу по настройке колоколов в вашей церкви. И вот я здесь с вашими колоколами.

**- Скажите, насколько работа с колоколами сложная или опасная. Ведь приходится всё время находиться в «подвешенном состоянии», на высоте, в узкой башне?**

В ответ Ростер смеётся.

Ростер Ву демонстрирует разные режимы колокольного звона

- Мы с моим коллегой Келвином работаем как альпинисты, да и привыкли уже к высоте. Всё нужное «альпинистское снаряжение» подняли на башню рабочие, а там уж мы остались вдвоём. По очереди сняли все колокола, сняли старые крепежи и поставили новые. Всю систему, в которой находились колокола, улучшили. Самый большой колокол при раскачивании своим весом в тонну раскачивал раму внутри башни, поэтому пришлось устанавливать раму так, чтобы она не влияла на башню. На вершину башни поднимались по лестнице, используя свой особый опыт. Ремнями безопасности мы не пользуемся, с ними можно застрять. Только на стенах башни сделали металлические ступеньки и взяли деревянные бруски, чтобы зафиксироваться. Боюсь ли я? Но у меня нет другого выхода, это моя работа, моя миссия!

**- Вы всё знаете о колоколах, их чувствуете и понимаете. Что вы можете рассказать о наших?**

- Ваши колокола отлиты на заводе Фильчинских, это известная мастерская, правда с 2008 г. она закрылась. Отличные колокола, особенно два больших у которых круглый звук (это особый

термин у специалистов). Очень хороши! Два поменьше немного не настроены. Но это связано с традицией звучания таких колоколов, их технологии изготовления в старых мастерских.

**- Как звонят колокола?**

- Имеются 4 двигателя, раскачивающие каждый из колоколов до амплитуды звучания. Кроме того, для двух больших колоколов установлены молотки, которые используются для особых случаев. Например, молоток большого колокола «Мария» приводят в действие для отпевания и похорон. Молоток второго колокола «Иосиф» - для молитвы Ангельское приветствие и для звона по часам дня. Сейчас у вас установлена автоматическая и ручная система управления колоколами. Что это значит? В автоматическом режиме колокольный звон будет звучать перед воскресными мессами днем и вечером, а также каждый день в 12 часов дня исполняется Ангельское приветствие (колокол «Иосиф»): 3 удара молотком - пауза, 3 удара - пауза, 3 удара - пауза и раскачивание всех 4-х колоколов в течение 1 минуты. Перед литургией раскачиваясь звонят все 4 колокола 3 минуты.

Существует особая система звона колоколов. Ангельское приветствие - (колокол «Иосиф) в 6 утра, в 12 часов и в 18 часов. Божественное милосердие - все 4 колокола звонят 1 минуту в 15 часов. Звон «профундис» - удары молотка о большой колокол, как напоминание верующим о молитве за усопших в 20 часов. В венчальном звоне используются 3 колокола. Для мессы отпевания раскачивается один большой колокол. Но эти звоны не установлены в автоматическом режиме. Их можно воспроизвести вручную особой кнопкой.

**- Поделитесь своими впечатлениями о работе во Владивостоке?**

- Каждый проект для нас особый и каждая работа ценная. Мы чувствуем глубокое удовлетворение и рады предоставить все звуки и отголоски колоколов для общины и для города. Ведь за каждую такую работу мы получаем благословление с небес!

Приход в свою очередь благодарит мастеров за вдохновенный труд и за украшение церкви колокольным звоном, который будет прикасаться к душе и сопутствовать нам от рождения до смерти.

Татьяна Шапошникова,
архивист прихода

Работы по переустановке колоколов завершены

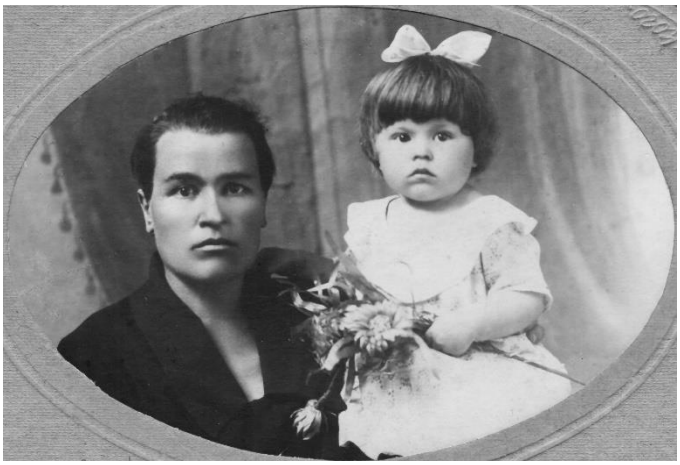
# КАТОЛИЧКА С СИБИРСКИМ ХАРАКТЕРОМ

Соломия Леоновна и Игнатий Никитич. Рига, 1916 г.

Глебко (Брик) Люция родилась в 1928 г. в маленьком сибирском селе Козыла Ирбейского района Красноярского края, основанном русскими и украинскими переселенцами. Её мама, Скуковская Соломия Леоновна, была третьим ребёнком в многодетной католической семье польско-литовского происхождения. Скуковские жили на хуторе Рогиняны Ковенской губернии в Литве. Отец работал лесничим, дети рано узнали тяжелый крестьянский труд, об образовании не было и речи. Однако всей семьёй посещали костел и детей воспитывали по христианским заповедям. Когда началась Первая мировая война, отец уехал на заработки в Америку, а дети разбрелись кто-куда. Соломия со своей старшей сестрой Паулиной отправилась в Ригу и нанялась в услужение к богатым людям.

Отец Люции, Брик Игнатий Никитич, православный, из семьи переселенцев с Украины, родился в Красноярском крае. Во время Первой мировой войны, будучи фельдфебелем 77-го Сибирского полка русской действующей армии, оказался в Литве. В Риге Игнатий и Соломия познакомились и в ноябре 1916 г. поженились. Но недолго длилась семейная жизнь. Русская армия вынуждена была отступать, а вслед за отступающими двинулись и Соломия с сестрой Паулиной. Игнатий посадил сестер в поезд и отправил к своим родителям в Сибирь. Сестры надеялись, что это ненадолго и скоро они вернутся обратно. Даже комнатные цветы поставили в тазики с водой и почти не взяли личных вещей. А получилось так, что они покинули Ригу более чем на три десятка лет. После революции и гражданской войны прибалтийские республики оказались за границей и связь с оставшимися там родственниками почти прекратилась. Только в пятидесятые годы, когда Прибалтика после Великой Отечественной войны вошла в состав Советского Союза, Соломия смогла побывать в Литве и встретиться с матерью, сестрами и братом.

После окончания войны Игнатий вернулся с фронта живой и невредимый. В Сибири было много пережито: революция, репрессии, тяготы Великой Отечественной войны. Здесь Соломия похоронила любимую сестру, а позже и мужа. Но была и радость – радость материнства. В 37 лет в 1928 г. в сибирском селе Козыла родилась дочь - поздний и единственный ребенок. В



Соломия с дочерью Люцией. Канск, 1930 г.

память своей крёстной Соломия назвала дочь Люцией. Соломия говорила: «Я молилась, и Господь услышал мою молитву». Рассказывает внучка Алла Кича (Глебко): «У моей бабушки Соломии Леоновны после всех перипетий судьбы каким-то чудом сохранилась икона Божьей Матери, подаренная её крёстной Люцией к Первому причастию. Также у неё был молитвенник на литовском языке, который она любила, часто открывала и перечитывала, я сама неоднократно заставала ее за этим занятием. Икона до сих пор висит в комнате моей мамы, а молитвенник, к сожалению, после её смерти найти не удалось. Детство и юность мамы прошли в городе Канске Красноярского края. В Канске в то время не было католической церкви, поэтому моя бабушка Соломия не имела возможности крестить дочь. Я думаю, что она желала крещения ребёнка, но сложившиеся условия не позволили это осуществить. При советской власти приверженность к

Люция Игнатьевна за работой. Владивосток, 1962 г.

какой-либо вере не поддерживалась, и даже осуждалась. Верующие люди, как правило, вынуждены были скрывать свои религиозные чувства, и могли обсуждать вопросы веры только с близкими людьми в своей семье. В школе все дети получали атеистическое воспитание, становились октябрятами, потом вступали в пионерскую организацию, затем – в комсомол. В школе у мамы преподавала замечательная учительница химии – энтузиаст своего дела. Ей удалось привить своим ученикам любовь к химии, в результате многие ребята из класса, в том числе и моя мама, решили связать свою жизнь с химией и поступать учиться в университет на химический факультет».

Молодожены Люция и Анатолий Глебко. 1953 г.

Школьная мечта осуществилась, и Люция после окончания школы поступила на химический факультет Томского государственного университета, который окончила в 1951 году. В 1953 году Люция вышла замуж за морского офицера Глебко Анатолия Владимировича. Алла Кича вспоминает: «Судьба отца, Анатолия Владимировича, была нелёгкой. Когда ему было пять лет, умерла его мать. В то время семья жила в Ленинграде и воспитанием ребёнка занималась бабушка. Во время блокады Ленинграда в Великую Отечественную войну моего отца вывезли из осажденного города вместе с другими детьми, а бабушка осталась в городе и погибла. Так Анатолий оказался в Средней Азии один без помощи родных. Но ему повезло, его приняли в мореходную школу для подростков. После успешного окончания мореходки, Анатолий поступил в Каспийское высшее морское училище в г. Баку, где получил высшее образование, став морским офицером. Он сам выбрал место службы на Тихоокеанском военно-морском флоте во Владивостоке. Мой отец всегда считал, что его воспитало советское государство, помогло встать на ноги, получить образование и дало путевку в жизнь».

Крещение в приходе Пресвятой Богородицы. Пасхальная литургия, апрель 1998 г.

Совместная жизнь молодой семьи началась по месту назначения службы мужа во Владивостоке. Здесь Люция начала работать в лаборатории Дальрыбпрома в качестве инженера-аналитика. Однако в дальнейшем её трудовая деятельность была связана с Тихоокеанским институтом биоорганической химии ДВО РАН. Здесь она добилась значительных успехов в научной работе, став заведующей аналитической лаборатории и защитив диссертацию на соискание ученой степени кандидата химических наук. Алла Кича: «Моя мама имела, я бы сказала, сибирский характер. Он проявлялся в высокой трудоспособности, целеустремленности, она никогда не была равнодушным человеком, всегда с энергией и энтузиазмом бралась за любое дело». В Институте Люция Игнатьевна создала с нуля лабораторию микроанализа. Нужно было собрать лабораторное оборудование, приборы, разработать новые методы анализа, обучить сотрудников этим методам. Она стала участником группы разработчиков двух медицинских препаратов серии «Гистохром», получаемых из экстракта морских ежей (одно лекарство–уменьшает зону некроза после инфаркта миокарда, другое - назначается при лечении кровоизлияний в ткани глаза). Еще при её участии разработан препарат гепатопротектор под названием «Максар», получаемый из наземного растительного сырья.

Рассказывает Алла Кича: «Когда я родилась, моя бабушка Соломия Леоновна переехала из Канска во Владивосток, чтобы помогать моей маме растить меня, так как декретный отпуск был небольшим и моей маме нужно было выходить на работу. Так бабушка осталась с нами и прожила в нашей семье до конца своих дней. В то время во Владивостоке католическая церковь была закрыта, а в здании размещался Государственный архив. В начале 1990-х здание архива передали католическому приходу. К сожалению, тогда моя бабушка была уже очень пожилой и по состоянию здоровья не могла посещать церковь, но она всегда хотела видеть свою дочь католичкой. Насколько я помню, об открытии прихода мы узнали из городских новостей».

Чаепитие с прихожанами после мессы. 2009 г.
Люция Игнатьевна первая справа.

Соломия Леоновна прожила долгую жизнь. Она скончалась в 1996 г. на 105 году, и в последний путь её провожал о. Мирон. После смерти мамы Люция Игнатьевна пришла в Католический Приход Пресвятой Богородицы. Это произошло уже в зрелом возрасте, она осознанно захотела принять крещение, обрести веру предков. Крестил Люцию Игнатьевну настоятель прихода о. Мирон Эффинг на Пасху в 1998 году. В приходе она обрела много друзей, принимала участие в различных церковных мероприятиях, была волонтером Каритас. К сожалению, в последние годы своей жизни Люция Игнатьевна не могла посещать церковь из-за болезни. Но вера давала ей силы жить, и она всегда с теплом и радостью вспоминала о часах, проведенных в церкви, а также о священниках: о. Мироне и о. Даниле, которые были добры к ней и поддержали в трудное время, когда не стало её мамы.

Дочь Люции Игнатьевны, Кича Алла Анатольевна (Глебко), пошла по стопам своей матери, выбрав научную карьеру и став доктором химических наук в области биоорганической химии. Алла Анатольевна: «Моя работа связана с исследованием низкомолекулярных метаболитов морских беспозвоночных, в частности морских звезд. Морские звезды привлекают внимание ученых разнообразием стероидных соединений с уникальными структурами. Стероидные метаболиты морских звезд имеют широкий спектр физиологического действия, включая противогрибковую, противоопухолевую, противовоспалительную и другие виды активности».

Внук, Владимир, окончил факультет радиоэлектроники и приборостроения Дальневосточного политехнического института, работает инженером-конструктором на заводе. Правнуки учатся в школе.

Люция Игнатьевна всегда проявляла большой интерес к жизни. Вспоминает дочь: «Даже в последний год, когда была очень больна, она вспоминала о своей работе. Просила принести из лаборатории её диссертацию и сборник трудов, мечтала заняться каким-нибудь нужным и интересным делом. К людям мама относилась с уважением, старалась быть честной и справедливой. В то же время, она очень любила свою семью, всегда заботилась о нас и была готова пожертвовать своими интересами, своим отдыхом, чтобы помочь нам, если в этом была необходимость».

Скончалась Люция Игнатьевна 28 мая 2023 года и была похоронена на Лесном кладбище Владивостока рядом со своей матерью Соломией и мужем. В последний путь её провожал о. Даниил.

Татьяна Шапошникова,
архивист прихода

## ПОМИНОВЕНИЕ УСОПШИХ

День всех усопших верных отмечается 2 ноября. В преддверии этой даты на католическом участке Морского кладбища прошел субботник и молебен. Священники о. Даниил Маурер, о. Никита Кушнарёв, братья общины Регулярных каноников Иисуса Господа, прихожане в своих молитвах обратились к Богу, желая препоручить Ему всех усопших и обновить свою веру: «Мы собрались на этом кладбище у могил наших близких, знакомых и родных. Пусть нашей любовью будут охвачены и те, чьи могилы находятся на других кладбищах в дальних или неизвестных нам местах».

Молитвенная процессия из пяти стояний, возглавляемая о. Никитой прошла от захоронений чехословацких легионеров до могил экспедиционных войск Канады, Франции, Англии, Америки. На первом стоянии вспомнили в молитвах усопших церковнослужителей и монашествующих. Молитвы второго стояния обратили к родителям, родным, близким и друзьям. На третьем стоянии молились об усопших прихожанах нашей церкви: «Помолимся о тех, кто с нами молился в нашем храме. Господи, прости грехи всем усопшим верным, которые отдали свои труды, старания, таланты и знания на службу нашей церкви». Молитвы четвертого стояния были отданы усопшим, покоящимся на этом кладбище, кто был погребен не должным образом, чей прах остался на полях сражений или вокруг лагерей. Вспоминали тех, о которых никто не помнит. Заключительное пятое стояние: «Вспомним и о нас, стоящих у могил наших близких. Обратимся к Иисусу, чтобы Он ходатайствовал о нас, и Господь дал нам время на покаяние, и простил нам наши грехи, обратимся к Пресвятой Богородице и попросим её, чтобы она вела нас в царство Небесное, куда мы все держим путь».

Закончили процессию пением гимна «Салве Реджина».

## Страница Прихода
# в ВКонтакте

**Католический Приход Пресвятой Богородицы**

**https://vk.com/public211190633**

# Реквизиты для пожертвований

Местная религиозная организация
**«Приход Пресвятой Богородицы**
Римско-Католической Церкви в
г. Владивосток»
ИНН 2536053840
р/с 40703810550000000030
Дальневосточный банк ПАО Сбербанк
БИК: 040813608
к/с 30101810600000000608

**В назначении платежа необходимо указать:**
«пожертвование на уставную деятельность»

## Перевод по QR

**Любое Ваше пожертвование является ценным для нашего прихода!**

**Местная религиозная организация «ПРИХОД ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ В Г. ВЛАДИВОСТОК»**
690001, г. Владивосток,
ул. Володарского, 22
тел/факс: (423)226-96-14
Эл. почта: vladkatolprihod@mail.ru

**СОВЕТ ПРИХОДА**
Настоятель: о. Даниил Маурер, CJD
Почетный настоятель: о. Мирон Эффинг, CJD
Викарий: о. Никита Кушнарев, CJD
Староста: Виктор Анисимов
Воскресная школа: с. Екатерина Морс, CJD
Комендант здания: Андрей Удовиченко
Благотворительные программы «Каритас»:
Лилия Силина

**РАСПИСАНИЕ РАБОТЫ ПРИХОДА**
Воскресная месса: 12.00
Воскресная вьетнамская месса: 20:30
Месса (понедельник, среда. пятница.): 7.30
Месса (вторник, четверг - 17.30; суббота – 8.30)
Исповедь: вторник, четверг 17.00-17.30; суббота - 8.00
Исповедь перед воскресной мессой: 11.00
Благословение Святыми дарами: четверг 16.45
Воскресная школа: после воскресной мессы.
Подготовка к крещению: воскресенье, после мессы
Библиотека работает до и после воскресной мессы.

**ТАИНСТВА ЦЕРКВИ**
Если Вы желаете принять крещение, конфирмацию или, если Вы крещены, стать членом Католической Церкви, Вам следует посетить цикл занятий, проводимых священником после воскресной мессы.

Для венчания подготовка в течение 3 месяцев со дня первого обращения к священнику.

**ДОБРОВОЛЬЦЫ?**
- Если Вы хотите помочь приходам в религиозном детском образовании, обращайтесь к с. Екатерине
- Если Вы хотите принять участие в благотворительной деятельности, обратитесь к Лилии Тимофеевне Силиной (тел.: 226-96-14).

Вебсайт прихода: catholicvl.ru

*Редакторы:* Виктор Анисимов, Владимир Алексеев